

Der Fall des Phaëton; Skorpion und Orion

Griechische Mythologie. Der römische Dichter OVID (43 v. Chr. - 17 n. Chr.) erzählt die Geschichte in seinen METAMORPHOSEN. Phaëton erfährt von seiner Mutter Klymene, dass er ein Sohn des Sonnengottes Helios sei. Er zweifelt und verlangt von ihm einen Beweis dafür. Um seine Vaterschaft zu beweisen, sagt Helios: Ich gewähre dir jedes Geschenk, das du dir ausdenken kannst. Phaëton wünscht sich, für einen Tag Helios' Sonnenwagen steuern zu dürfen.

Helios findet das zwar keine gute Idee, aber versprochen ist versprochen. Also rast Phaëton mit dem göttlichen Gespann los. Blöd nur, dass er selbst kein Gott ist und sich im Kosmos nicht auskennt. Er verliert die Kontrolle über den Wagen, als die Pferde den zum Stich erhobenen **Stachel des Skorpions im Himmel** bemerken und durchbrennen. Es droht eine Katastrophe: der fallende Sonnenwagen könnte die Erde verbrennen. In diesem Moment greift der oberste Gott ein: **Zeus**. Er schleudert einen **Blitz** auf Phaëton, der ihn **tödlich trifft**. Phaëton fällt mit seinem Gefährt nur in den Fluss Eridanus.



Jan Carel van Eyck (1649-1686). *Der Fall des Phaëton*, Museo del Prado, Madrid. WikiCommons CCBY-SA 4.0.

Skorpion und Orion als Sternzeichen

Der Skorpion spielt in der antiken griechischen Mythologie eine zentrale Rolle in der Orion-Saga.

Orion war ein unehelicher Sohn Poseidons und Jäger. Er jagte jedoch nicht jagdgerecht mit Jagdhund, Pfeil oder Spear, sondern **lief rasend schnell hinter seinen Beutetieren her** und schlug sie im Lauf mit seiner mächtigen Bronzekeule tot. In den Sagen des klassischen Altertums kommt er nur als ein **rücksichtsloser Totschläger** der Tierwelt und als **Vergewaltiger** hübscher junger Frauen vor.

Und wie kommt nun der **Skorpion** ins Spiel? Orion brüstete sich gegenüber der **Erdgöttin Gaia**, er könne problemlos jedes Geschöpf töten, das sie erschaffe. Das ärgerte Gaia. Sie schickte einen **giftigen Skorpion zu**

mis zu vergewaltigen, worauf diese ihm den Skorpion schickte, der Orion tötete.

Einer weiteren Version nach war es der eifersüchtige **Apollon**, der den Skorpion ausschickte, da Artemis dem Orion **zugetan** war (also vielleicht doch nicht vergewaltigt?).

Und noch eine Variante: Es war **Hera**, Gattin des Zeus, die Orion durch den Skorpion töten liess, da dieser **Merope** vergewaltigt hatte. Also doch eine Vergewaltigung!

Nach Orions Tod wurden der Skorpion sowie Orion als Sternbilder an den Himmel versetzt, und zwar so, dass sie dort **nie gemeinsam** sichtbar sind. Geht das Sternbild Orion unter, geht das Sternbild Skorpion auf, und ist das Sternbild Skorpion untergegangen, geht das Sternbild Orion auf.

Orion. Der Skorpion kroch unbemerkt aus einer Erdspalte hervor, **stach Orion in die Ferse** und tötete ihn.

Mehrere Versionen

Eine andere Version der Geschichte geht so: Orion versuchte, **die Göttin Arte-**

Textquellen: www.astronomie.de; SIK-ISEA.ch; Wikipedia.



Augusto Giacometti (1877-1947). *Phaëton im Zeichen des Skorpions*, 1911. Kunsthau Zürich.